

OPEN CALL

INDIEN – EN SELECTIEPROCEDURE

1. Hoe gaan de selecties in zijn werk?

1.1 Deelnemen aan de selecties

Uiterlijk 1 maart of 1 oktober stuur je **één digitaal dossier (1 PDF)** naar artistiek@kunstinhuis.be met:

als onderwerp 'Open Call maart/oktober + je naam en voornaam;

Het digitale dossier(**1 PDF document**) bestaat uit:

A. een digitaal portfolio:

bestaande uit een verklarende tekst, foto's van je werk en een artistiek cv; het portfolio geeft ons inzicht in je werk en je artistieke ontwikkeling; studies, exposities, ...

B: een voorstel van minimum 5 werken die je ter beschikking wilt stellen aan Kunst in Huis. (maximaal 2MB per afbeelding)

Je krijgt een bevestiging van zodra je dossier goed ontvangen is.

De dossiers worden beoordeeld door artistiek leider Vincent Verbist en De Goede Neuzen, een externe jury van experts:

Caroline Van Meerbeek - directeur KiH

Yannick Ganseman - kunstenaar, Brussel

Laure Vanrijckeghem – coördinator residentieprogramma Museum M, Leuven

Sam timmermans - kunstenaar & curator Playgrounds, Gent

Kelly Van Looveren - coördinator A Foundation, BXL

1.2. Selectieprocedure + criteria

1e SELECTIERONDE

Een interne jury - bestaande uit de artistiek leider en de Goede Neuzen - beoordelen de dossiers op:

- de professionele ambitie van de deelnemer;
- uitleenbaarheid (op basis van onze jarenlange ervaring weten we dat sommige werken/thema's niet geschikt zijn voor uitleen);
- fragiliteit en anderszins fysieke geschiktheid voor uitleen (werken < 30x40cm komen niet in aanmerking);

Midden maart/oktober ontvangt elke deelnemer bericht of hij/zij al dan niet weerhouden is voor de volgende ronde.

2e SELECTIERONDE

De jury van experts beoordeelt de weerhouden dossiers op:

- heeft het werk een relevantie in de hedendaagse beeldende kunsten?
- is het werk kwalitatief sterk genoeg voor Kunst in Huis?
- is het werk inhoudelijk en visueel (al) sterk genoeg voor Kunst in Huis?
- vormt het werk een aanvulling op de uitleencollectie?

Kunstenaars die voor de 2e ronde weerhouden worden, ontvangen hierover begin april/november bericht.

2. Wat houdt de samenwerking met Kunst in Huis in?

Samenwerken met Kunst in Huis kan je zichtbaarheid onder een breed publiek van kunstliefhebbers en een select gezelschap van kunstprofessionals een serieuze boost geven. Bovendien ontvang je bij uitleen van je werk een bescheiden vergoeding en bij verkoop een hoger percentage dan bij de meeste galleries. Nog vragen? Neem contact op met Kunst in Huis via artistiek@kunstinhuis.be, loop langs in één van onze filialen of bel 0492 89 74 02.