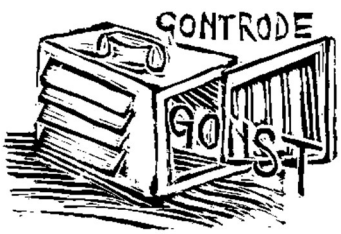
Gontrode Gonst 2027

OPEN CALL



Met deze **open call** nodigen we geïnteresseerde kunstenaars uit om deel te nemen aan de derde editie van Gontrode Gonst.

Gontrode Gonst is een kleinschalige kunstwandelroute in het rustige Gontrode, deelgemeente van Merelbeke-Melle. Met 'Gontrode Gonst' willen we in ons dorp verbinding creëren door middel van hedendaagse kunst.

De derde editie heeft plaats op **zaterdag 17** en **zondag 18 april 2027**.

De tentoonstelling vindt buiten plaats, in tuinen, voortuinen, een orangerie, carports en schuurtjes. De meest uiteenlopende disciplines komen aan bod: sculptuur, keramiek, video, foto, schilderijen, installaties en zo meer.

Deelname

Je kan je tot dinsdag 5 januari 2027 kandidaat stellen – je krijgt snel een persoonlijk antwoord.

Stuur een e-mail naar **gontrodegonst@gmail.com** met de volgende gegevens:

- Een beschrijving van het (soort) werk waarmee je wilt deelnemen.
- Enkele foto's van je werk (indien mogelijk).
- Een kort 'artist statement' of een verwijzing naar je website/portfolio.
- Eventueel een beknopt overzicht van tentoonstellingen waaraan je hebt deelgenomen.

De deelname is gratis. Kunstenaars hoeven geen band te hebben met Gontrode.

Belangrijke criteria voor de kunstwerken

De kunstwerken worden buiten tentoongesteld en moeten dus de weersomstandigheden doorstaan.

'Gontrode Gonst' is niet commercieel: kunstwerken worden niet te koop gesteld en er worden nergens verkoopprijzen vermeld, noch in de brochure, noch op of bij de kunstwerken. De contactgegevens van iedere kunstenaar (website, Instagram, e-mail) worden beknopt opgenomen in de brochure.

We tonen geen gebruiksvoorwerpen (bv keramisch serviesgoed). Ook werken gemaakt tijdens crea-sessies, knutselactiviteiten, workshops en schoolopdrachten komen niet in aanmerking.
We focussen dus op ***werk van kunstenaars en amateurkunstenaars gemaakt tijdens hun eigen praktijk of als vrij werk***.

De selectie van de kunstenaars en kunstwerken gebeurt door de organisatoren. Ook bepalen de organisatoren de plaats waar de werken worden getoond.

Selectie

De selectiecriteria:

- de praktische haalbaarheid om het werk op de beschikbare plaatsen te installeren
- de kwaliteit van het werk, zoals dat blijkt uit selectie voor eerdere tentoonstellingen van hedendaagse kunst, of uit je artist statement

Alle vragen over selectie kan je **vooraf** sturen naar gontrodegonst@gmail.com – je krijgt snel een persoonlijk antwoord.

Kandidaat-deelnemers aanvaarden het oordeel van de organisatoren. Kunstenaars van wie het werk niet werd geselecteerd, leggen zich neer bij de keuze van de organisatoren, maar kunnen zich wél opnieuw kandidaat stellen voor een volgende editie.

Alle noodzakelijke informatie vind je ook op onze website https://gontrode-gonst.blogspot.com/

Praktische organisatie & Logistiek

- Opbouw en afbraak: als kunstenaar installeer en breek je het werk zelf op, altijd in goede samenspraak met de tuineigenaar.
- Veiligheid: je zorgt zelf voor de verankering of bevestiging van het werk.
- Verzekering: de kunstenaar staat zelf in voor de verzekering van de werken.
- De organisatoren zijn niet verantwoordelijk voor ongevallen bij de op- en afbouw van de kunstwerken, noch voor ongevallen tijdens de kunstroutewandeling.
- Communicatie: het bestuur van Gontrode Gonst verzorgt de volledige promotie, communicatie en de overkoepelende praktische organisatie.
- Preview: op vrijdagavond 16 april 2027 is er een openingswandeling voor de deelnemende kunstenaars (plus partner) en tuineigenaars.

We kijken uit naar jouw inzending!

Jos Deraedt, Jan Schelstraete, Léa Schmitt